



ICC ビジネス・セミナー

ハリウッド The Five Phases of 映画制作の Making a Hollywood Movie 5つのフェーズ



ハリウッド型の企画開発・制作からマーケティング・配給まで
～速さ・コスト・質の三角関係～

スピーカー：メアリー・ルー・ベリー氏 (映画監督/脚本家/プロデューサー)、チャールズ・ドハーティ氏 (俳優/教師/撮影監督)

2018年3月29日(木) 13:00~15:00

インタークロス・クリエイティブ・センター

1F クロス・ガーデン

札幌市白石区東札幌5条1丁目1-1

定員 40名

先着順

参加無料



参加申し込み | <https://business.form-mailer.jp/fms/37085b8283883>
お問い合わせ | インタークロス・クリエイティブ・センター (久保・岡田)
TEL : 011-817-8911 E-mail : info@icc-jp.com

主催 | インタークロス・クリエイティブ・センター
(一般財団法人さっぽろ産業振興財団)
特別協力 | 札幌フィルムコミッション

Inter cross
Creative
Center

ICCビジネス・セミナー

ハリウッド The Five Phases 映画制作の Making a Hollywood Movie 5つのフェーズ

2018年3月29日(木)

13:00~15:00 (12:30受付開始)

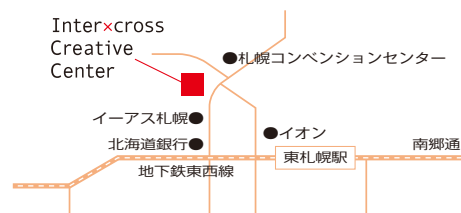
インタークロス・クリエイティブ・センター (1F クロス・ガーデン)

札幌市白石区東札幌5条1丁目1-1 (札幌市産業振興センター内)

対象: 俳優、演技志望者、劇団員、タレント、テレビ・映画関係者等

定員: 40名(先着順)・参加無料

主催: インタークロス・クリエイティブ・センター (一般財団法人さっぽろ産業振興財団) 特別協力: 札幌フィルムコミッション



プログラム

- 12:30 受付開始
- 13:00~13:15 あいさつ
「ICCにおける取り組みの紹介」
インタークロス・クリエイティブ・センター チーフ・コーディネーター 久保俊哉
- 13:15~15:00 レクチャー

ハリウッド映画制作の5つのフェーズ

ハリウッド型の企画開発・制作からマーケティング・配給まで
～速さ・コスト・質の三角関係～

スピーカー: メアリー・ルー・ベリー氏
チャールズ・ドハーティ氏
モデレーター: 久保俊哉 (インタークロス・クリエイティブ・センター)

ハリウッドの現役プロデューサー・ディレクターで、エミー賞受賞者のMary Lou Berry氏とCharles Dougherty氏をスピーカーに迎え、企画開発・制作からマーケティング・配給まで5つのフェーズを通して、ハリウッド型の映画制作ビジネスの秘密に迫っていきます。

※予定を変更する場合がございます。ご了承ください。

参加申し込み

インターネットのみでのお申し込みとなります。
下記URLにアクセスし、必要事項を入力の上、お申し込みください。

お申し込み先: <https://business.form-mailer.jp/fms/37085b8283883>



入力項目: 所属、氏名(よみがな)、連絡先(メールアドレス・電話番号)
※お1人につき、お申し込み1件となります。
※本セミナーの参加申込時にお送りいただく個人情報、本セミナーの運営及び関連する情報をお知らせするために利用いたします。

申し込み締切

2018年3月28日(水)まで

※会場が満席の場合には、ご参加をお断りさせていただく場合がございます。

スピーカー紹介

メアリー・ルー・ベリー氏

映画監督/脚本家/プロデューサー

エミー賞、また数々のアワード受賞経験を持つ。最近では、海外連続ドラマ『Girlfriends』の第7シーズンの製作を終了、そして2 Logo賞を受賞したWebドラマ『3 Way』の新シリーズもクランクアップを迎えたりと大活躍。彼女が手がけた100を超えるエピソードの中には、フラン・ドレッシュャー主演の『Living with Fran』、ジューン・リープス主演『Misconceptions』、そしてヒップホップアーティストEVEが出演した『Eve』など豪華キャストを起用した作品がずらり。その他の代表作に『Charles in Charge』『Major Dad』『Sister, Sister』などが挙げられる。『Girlfriend』や『One on One』ではBETアワード、プリズムアワードの監督賞ノミネーションを受けた。



チャールズ・ドハーティ氏

俳優/教師/撮影監督

チャールズ・ドハーティの俳優としての経験は30年以上に及ぶ。サリー・フィールド監督作品『ビューティフル』ではミニー・ドライヴァーと、『AN EXISTENTIAL AFFAIR』ではマーティン・ランドーと共演。ロジャー・コールマン監督の『ULTRA WARRIOR』では準主役を務めた。また、『ハッピーデイズ』から『名探偵モンク』まで、数々のテレビドラマにゲスト出演している。近年出演したテレビドラマには、『ボーンズ』『ローズウッド』などがある。また300本以上のテレビコマーシャルに出演。撮影監督としての作品には、ウェブドラマシリーズ『THE DRUNK LONELY WIVES BOOK CLUB』がある。



お問い合わせ先

インタークロス・クリエイティブ・センター
(一般財団法人さっぽろ産業振興財団)

担当: 久保/岡田

〒003-0005

札幌市白石区東札幌5条1丁目1-1

TEL: 011-817-8911

E-mail: info@icc-jp.com

Inter×cross
Creative
Center