

# SMF トライアル 2011 募集要項

## 開催概要

とき **2011年10月1日(土) 15:00 - 21:00**  2日連続のイベントです。  
**2011年10月2日(日) 10:00 - 17:00**

\*作品搬入は、10月1日(土) 8:00～です。

ところ **札幌駅前通地下歩行空間** (→6ページ会場図参照)

ブース展示会場：憩いの空間  
プレゼンテーション会場：北三条交差点広場

入場料 **無料** \*トライアルへの参加・学校PR展示には、参加料がかかります。(下記参照)

主催：札幌メディア・アート・フォーラム（産学官連携活動体）  
札幌駅前通まちづくり株式会社

協力：情報文化学会北海道支部

協賛：財団法人さっぽろ産業振興財団 インタークロス・クリエイティブ・センター

後援：北海道経済産業局、北海道、札幌市、札幌市教育委員会、

## 申込方法

締切 **8月26日(金)必着**

別添の**参加申込書**を、FAX または  
E-Mail にてご提出ください。

送付先 **札幌メディア・アート・  
フォーラム事務局** 宛

〒062-0901 札幌市豊平区豊平1条12丁目1-12  
札幌市デジタル創造プラザ（担当：ICC 池田・岡田）

TEL：011-817-8911  
FAX：011-817-8912  
E-mail：info@icc-jp.com

参加費 **5万円** この金額でブース使用は2つまで可能  
(各学校、最大2グループまで参加OK)

\*参加申込受付後、各学校の連絡委員の教員を通して、事務局より参加費5万円をご請求申し上げます。なお、この参加費には、SMF年間イベントへの協賛金の趣旨も含まれていることをご理解願います。

\*複数ブースを使って展示希望の場合は、別途ご相談ください。

## 参加資格

**道内の大学院・大学・短大・専門学校の学生グループ** (各学校最大2グループまで参加OK)

\*各学校のグループ単位で応募（研究室、ゼミ単位での応募も可）  
\*グループ構成人数は問いません。

[各学校のSMF担当の先生]

- 札幌大谷大学 短期大学部美術科 森田克己先生
- 札幌国際大学 現代社会学部 三浦清隆先生
- 札幌市立大学 デザイン学部 武邑光裕先生 / 武田巨明先生 / 福田大年先生 / 須之内元洋先生
- 道都大学 美術学部 松岡龍介先生
- 北翔大学 生涯学習システム部芸術メディア学科 森井綾先生
- 北星学園大学 短期大学部 生活創造学科 内山智先生 / 川部大輔先生
- 北海道大学 大学院国際広報メディア・観光学院 伊藤直哉先生 / 内田純一先生 / 北見幸一先生 / 宮部潤一郎先生
- 北海道教育大学 芸術課程 三浦啓子先生 / 関鎮京先生
- 北海道芸術デザイン専門学校 後藤精二先生
- 北海道情報大学 情報メディア学部 安田光孝先生
- 東海大学 芸術工学部 くらしデザイン学科 伊藤明彦先生 / 田辺達也先生

上記以外の学校でも参加できます。  
事務局までお問い合わせ下さい。

**学校PR展示** …… トライアルに参加されない学校でも、学校PR展示の形で参加いただけます。

展示例：入学案内パンフレットなど各種PR物の設置、ポスター展示、学生優秀作品の展示・紹介など  
参加費：1ブース5万円（ブースの形態はトライアルに準じます。）

## テーマについて

# もしも私が市長になったら。

ほんとうに住み良いまちってなんだろう？

一人一人がいきいきと暮らせるまちづくりってなんだろう？

私たちが市長になって、広い視野と熱い情熱でまちのことを、あらためて考えてみる。

空気のように当たり前で、ありふれた存在だったまちを、「あたらしい視点」から見てみる。

いままでなんとなく捉えていたまちに、すてきな価値や思いもよらない表情を

見つけることができるかもしれません。

私たちならではの、私たちにしかない感性で、いっしょにまちを考えてゆきましょう。

## トライアルの3つのプロセス



### かんがえる

それは、「まち」をどのくらいワクワクさせるだろう。  
「まち」に住む人たちの、ホントウにほしいものってなんだろう。  
いままでにない、あたらしいモノ、コト、ヒト、ライフスタイル。  
さまざまな夢やアイデアを、かんがえてみよう。



### つなげる

それは、どのようなアクションからはじまるのか。  
実際に「まち」に足を運んでみる。  
「まち」のキーマンに話を聞いてみる。人と人がつながる。  
人とコトがにつながる。答えはかならず「まち」のなかにある。



### カタチにする

それは、「まち」のなかで、どのように広がっていくだろう。  
つなげてきたひとつひとつのピースを、  
「まち」に住むさまざまな人々の想いを、  
カタチにして伝えよう。

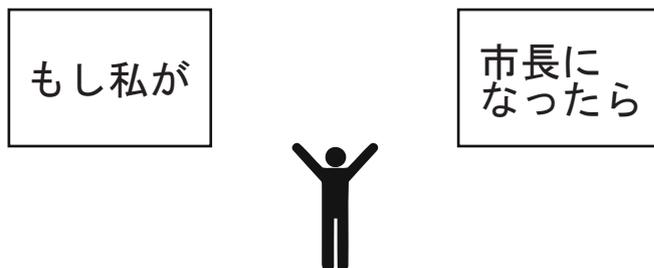
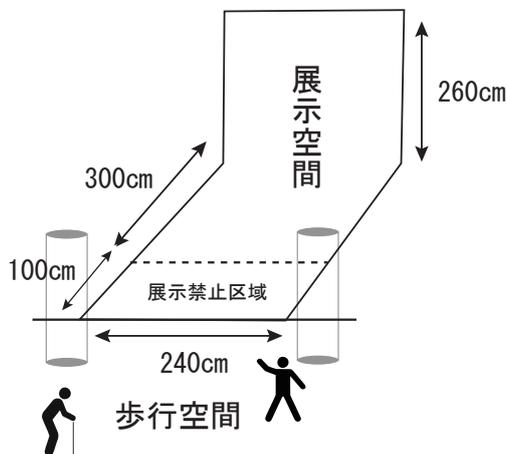
SMFトライアル2011キャラクター  
じらふ

もしも私が市長になったらー

あらたな「まちづくり」が、ここからスタートする。

## 提案の形態について

# ブース展示 & プレゼンテーション



ブース内で展示可能な  
サイズ・形状であれば、  
展示内容は自由です。

北3条広場のマルチディスプレイ等を使用し、ステージ上で提案を説明していただきます。説明方法は自由です。

- 展示例 -

デザインダミー、プロトタイプ、パネル展示、写真や映像を使ったスライド展示など。表現の形態は自由です。

1 グループの持ち時間：最大 15 分程度

- ・ 各グループにパーティション3枚を用意します。
- ・ テーブル等の什器は各学校で準備してください。
- ・ 壁を使う場合はフックを使用してください。(数に限りがあります)
- ・ パーティションを使う際には「養生テープ」や「ひっつき虫」などを使用し、糊のあとを残さないようにしてください。
- ・ 展示作業は各グループに行っていただきます。
- ・ 展示による会場の破損等は、各学校の責任で復帰していただきます。
- ・ ゴミ袋持参の上、ゴミは持ち帰ってください。

- ・ ブース展示の内容に沿ったプレゼンを行ってください。
- ・ 会場のマルチディスプレイは両側で違う映像を投影することができます。
- ・ マルチディスプレイはRGB15ピンで接続可能です。
- ・ 使用するPC及びデータは各チームで用意してください。
- ・ 音響機材はSMFで準備します。

各グループ、展示とプレゼンテーションのセットでご提案していただきます。

※公共空間で行う事を考え、人物を写真やモチーフにする場合は、必ず本人の承諾を得てください。

# 「SMF トライアル」の当日までの流れ

1

## 仲間でグループをつくる → 参加申込

まず学生グループを結成し、各学校の先生を通じて参加申込書をSMF事務局に提出します。

締切 **8/26(金)**

2

## 展示物の制作／プレゼンテーションの準備

展示物の制作、プレゼンテーションの準備を進めてください。

3

## 事前打ち合わせ

搬入、展示、プレゼン、搬出の方法、詳細スケジュールの説明  
ブース場所、プレゼン順番の抽選などを行います。

教員と学生リーダーが集合して行います。

会場：別途お知らせします。

日時は申込後、  
お知らせします。

提案の搬入・展示作業日 → **10/1(土) 8:00～**

\*展示作業は各出品学校ご担当者に行っていただきます。

4

## ブース展示

ブース展示会場に設けられた各グループのブースを使って、作品や説明パネル等の展示をします。

会場：札幌駅前通地下歩行空間 憩いの空間

日時：10/1(土) 15:00 - 21:00

10/2(日) 10:00 - 17:00

## 優秀グループの表彰

ブース展示・プレゼンテーションを見て、選考委員や来場者による選考で各賞を決定し、贈賞します。

会場：札幌駅前通地下歩行空間 北3条交差点広場

日時：10/2(日) 16:00 - 17:00

## プレゼンテーション

プレゼンテーション会場にて、来場者や選考委員に対して、スクリーンプロジェクションや口頭説明によるプレゼンテーションを行います。

会場：札幌駅前通地下歩行空間 北3条交差点広場

日時：10/2(日) 10:00 - 15:00

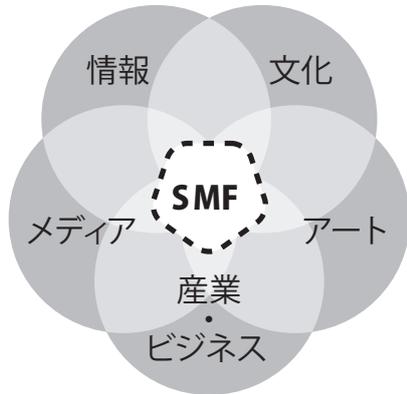
搬出：**10/2(日) 17:00-18:30**

※搬出後、打ち上げ交流パーティを予定しています。

(自由参加、別途会費制)

当日 **10/1(土) - 2(日)**

# 「札幌メディア・アート・グランプリ」他、各賞の贈賞について



メディア・アートや産業・ビジネスの次代を担っていきべき若手の萌芽とその意欲的な挑戦を応援したいとの趣旨で、6グループ程度にSMFより「札幌メディア・アート・グランプリ」他の賞を贈らせていただきます。

この賞は、産学官の各分野で活動しているメンバーで組織するSMFの目標および研究領域である「メディア、アート、産業・ビジネス、情報、文化の融合」といった視点・切り口から、総合性に優れ、なおかつ意義深い提案を選出し、贈賞させていただくものです。

分野融合・複合的視点での選考がSMFの特色です。

## 選考方法

### 1. 選考委員による選考

選考委員は、運営委員及び、ゲスト審査員数名で構成し、数次にわたる選考（展示・プレゼンテーション選考、投票、協議、審議など）で以下の賞を選出します。

#### 審査のポイント

- ・提案の独自性
- ・プレゼンの説得力
- ・展示の表現力

SMFグランプリ	： 1提案
SMF優秀賞	： 2提案
特別賞	： 数提案

SMFグランプリ、SMF優秀賞は、審査のポイントを総合的にみて選考します。

### 2. 来場者による選考

札幌メディア・アート・トライアルに対する学生の挑戦を見た来場者からもたらされるさまざまな意見を、学生の今後の創作活動の充実につなげてもらうために、専門家の視点とは別に、来場者にさまざまな視点・切り口で投票していただき、一番支持された作品に市民賞を贈ります。

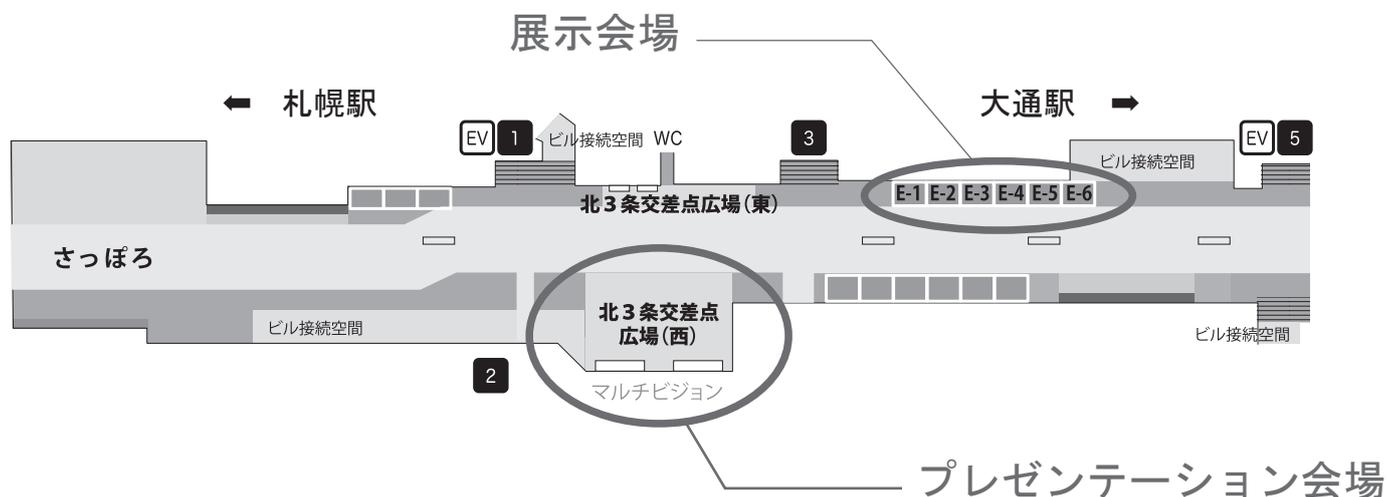
**SMF市民賞**                   ： **1提案**

※市民賞は、選考委員による各賞と重複して受賞することが可能です。  
※賞・受賞数は都合により変更となる場合があります。ご了承ください。

# SMF トライアル会場 について

SMF トライアル 2011 会場

## 「札幌駅前通地下歩行空間」



## お問い合わせ

SMF 事務局担当：

〒062-0901 札幌市豊平区豊平1条12丁目1-12  
札幌市デジタル創造プラザ（担当：ICC 池田・岡田）

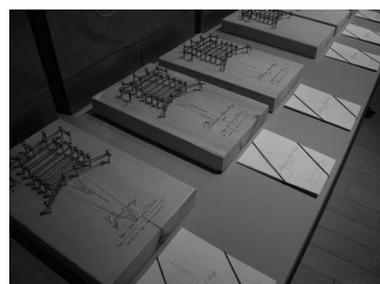
TEL：011-817-8911

FAX：011-817-8912

E-mail：info@icc-jp.com

## SMF2011 イベントスケジュール

- ・ トライアル  
2011.10.1-2
- ・ ワークショップ・研究会  
2011.11 (予定)
- ・ 講演会・シンポジウム  
2012.2 (予定)



Sapporo Media Art Forum  
<http://www.smf.vc/>