



Short Films

from

Hokkaido

コンテンツ活用促進セミナー



Cry at Dusk

第9回札幌国際短編映画祭 北海道映像監督作品上映会
& セミナー ～映像コンテンツにみるビジネスのヒント～

2014年11月20日(木) 15:00~18:30

インタークロス・クリエイティブ・センター
1F クロス・ガーデン

札幌市白石区東札幌5条1丁目1-1

定員 50名
先着順
参加無料



参加申し込み | <https://business.form-mailer.jp/fms/7612a71537579>
お問い合わせ | インタークロス・クリエイティブ・センター(小野・岡田)
TEL : 011-817-8911
E-mail : info@icc-jp.com
主催 | 一般財団法人さっぽろ産業振興財団

Inter cross
Creative
Center

コンテンツ活用促進セミナー

Short Films from Hokkaido

第9回札幌国際短編映画祭 北海道映像監督作品上映会
& セミナー ～映像コンテンツにみるビジネスのヒント～

主催：
一般財団法人
さっぽろ産業振興財団

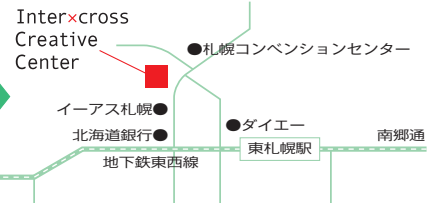
2014年11月20日(木)

15:00～18:30 (14:30受付開始)

インタークロス・クリエイティブ・センター
1F クロス・ガーデン

札幌市白石区東札幌5条1丁目1-1
(札幌市産業振興センター内)

定員50名(先着順)・参加無料



プログラム

- 14:30 受付開始
- 15:00～15:05 主催者挨拶
一般財団法人さっぽろ産業振興財団 情報産業振興部長 満保修一
- 15:05～15:20 ICCにおける取り組みの紹介
インタークロス・クリエイティブ・センター チーフ・コーディネーター 久保俊哉
- 15:20～16:40 第9回札幌国際短編映画祭 北海道映像監督作品上映会
- 『狸詣り』(最優秀北海道作品賞)上映・常松英史監督のプレゼンテーション
 - 『Color』(アミノアップ北海道新人賞)紹介・川崎奏天監督のプレゼンテーション
 - 『emotion』紹介・笹谷和希監督のプレゼンテーション
 - 『雪と森のリズム』紹介・東辻聖監督のプレゼンテーション
 - 『古里ツムギの幻懐綺譚』紹介・芳井勇氣監督のプレゼンテーション
 - 『夕泣き』紹介・中鉢貴啓監督のプレゼンテーション
- ※予定を変更する場合がございます。ご了承ください。

16:45～17:45 コンテンツ活用促進セミナー 映像コンテンツにみるビジネスのヒント

コーディネーター：久保俊哉
ゲスト：映画プロデューサー 河井真也氏
映画監督・脚本家 片岡翔氏

17:45～18:30 交流会
本セミナーゲストや企業、映像監督・関係者の方々による交流会です。
ぜひお気軽にご参加ください。

参加申し込み

インターネットのみでのお申し込みとなります。
下記URLにアクセスし、必要事項を入力の上、お申し込みください。

お申し込み先：<https://business.form-mailer.jp/fms/7612a71537579>



入力項目：企業名・企業の所在地・所属部署・役職・参加者氏名(よみがな)・連絡先
(メールアドレス)・連絡先(電話番号)
※お1人につき、お申し込み1件となります。
※本セミナーの参加申込時にお送りいただく個人情報、本セミナーの
運営及び関連する情報をお知らせするために利用いたします。

申し込み締切

2014年11月17日(月)まで

※会場が満席の場合には、ご参加をお断りさせていただく場合がございます。

ゲスト紹介

河井真也氏

映画プロデューサー

1958年生。慶應義塾大学卒業後、1981年フジテレビ入社。『南極物語』『チン・ン・ピ・ラ』等で製作補。1987年、『私をスキーに連れてって』『彼女が水着にきがえたら』『彼の数だけ抱きしめて』を製作。同年、劇場「シネスイッチ銀座」を設立。『木村家の人びと』等邦画の製作と『ニュー・シネマ・パラダイス』等単館ヒット作を送り出す。また、自体験談を映画化した『病院へ行こう』『病は気から～病院へ行こう2』を製作。岩井俊二監督、『Love Letter』以後『スワロウテイル』等プロデュース。『リング』『らせん』や、エドワード・ヤン監督の『ヤンヤン・夏の想い出』、短編プロジェクトの『Jam Films』シリーズ等手がける。最近では園子温監督の『愛のむきだし』、『SOUL RED 松田優作』など。フジテレビクリエネラルプロデューサーを経て、現在は日本映画衛星放送に所属。



片岡翔氏

映画監督・脚本家

1982年北海道札幌市出身。2010年、短編映画『くらげくん』が全国各地の映画祭で7つグランプリを含む13冠を達成。その後も『ゆきだるまとチョコレート』が札幌国際短編映画祭にて最優秀北海道作品賞を受賞するなど、多数の作品で受賞を重ね、本年4月に初の長編映画『1/11 じゅうちいぶんのいち』(原作：中村尚徳)で商業デビュー。二作目として『たまごちゃんどコックボー』が来年春の公開を控えている。また、『Miss Boys! 決戦は甲子園! 編』『Miss Boys! 友情のゆくえ編』(監督：佐藤佐吉)、『きいろいソウ』(監督：廣木隆一/主演：宮崎あおい)、『鬼灯さん家のアネキ』(監督：今泉力哉)の脚本を担当している。



お問い合わせ先

インタークロス・クリエイティブ・センター
(一般財団法人さっぽろ産業振興財団情報産業振興部)

担当：小野/岡田

〒003-0005

札幌市白石区東札幌5条1丁目1-1

TEL：011-817-8911

E-mail：info@icc-jp.com

Inter×cross
Creative
Center