

# SMF

札幌メディア・アート・フォーラム 2010  
コトバ・ワークショップ



Sapporo Media Art Forum

# Workshop 2010

学生  
対象

プロのコピーライターと一緒に  
コトバを「札幌を  
よう。」

講師陣は  
全員  
広告賞受賞者

その「コトバ」で、札幌がもっと好きになる。もっと楽しくなる。

定員40名  
事前  
予約制

**11.27 sat. 10:00-18:00**

2日間連続ワークショップ

**28 sun. 10:00-18:00**

at

Inter×cross  
Creative  
Center

Toyohira 1-12, Toyohira-ku,  
Sapporo  
[Subway: Higashi Sapporo]

? dial  
(ICC)

**011-  
817-8911**

# Workshop 2010

プロのコピーライターと一緒に  
「札幌をコトバ化」しよう。

## 参加者募集要項

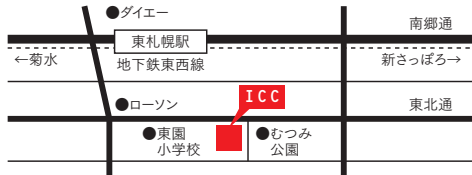
プロの現役コピーライターと一緒に、さまざまな分野の大学から集まったメンバーと過ごす2日間。ともに街を歩き、発見し、考え、議論を重ねながら、私たちが、市民が、もっと札幌を好きになる、もっと札幌が楽しくなる「コトバ」を紡ぎ出します。最後に、参加者全員のプレゼンテーションと、全員の投票でベストワーク賞を決定。各講師が独断と偏見で、最も気に入った「コトバ」には「私のイチオシ賞」も差上げます。

**期間： 11月27日(土) 10:00~18:00**  **2日間連続**  
**11月28日(日) 10:00~18:00**

- ワークショップ中の食事、フィールドワーク移動費は各自負担です。
- 2日目終了後19:00~別会場にて打ち上げ交流パーティ(自由参加、別途会費制、原則20歳以上の方)

**会場： インタークロス・クリエイティブ・センター (ICC)**  
4F ホール

札幌市豊平区豊平1条12丁目1-12 (地下鉄東西線札幌駅下車)



\*会場には参加者用駐車場がありませんので、公共交通機関をご利用ください。

- 対象：学生(大学院・大学・短大・専門学校生)  
\*2日間連続で参加できる方に限ります
- 定員：40名
- 参加費：1,000円(当日、会場にて徴収します)
- 参加方法：事前下記までお申し込みください。(先着順にて定員になり次第受付締切)
- ※筆記具、ノート・メモ帳などは各自ご持参ください。デジカメなどがあると便利かもしれません。

## ワークショップの流れ

- 1日目  
9:30開場・10:00スタート
- オリエンテーション  
5つのグループに分かれます。各グループに担当コピーライター1名がつかまいます。
- フィールドワーク(街歩き)  
実際に街に出て、歩き回って、アイデアのタネを探します。
- ブレイクストーミング  
会場に戻り、タネの整理と「コトバ化」のためのアイデアをディスカッションします。
- 2日目  
9:30開場・10:00スタート
- 制作  
アイデアを「コトバ化」していきます。私たちが、市民が、もっと札幌を好きになるようなコトバをどんどん、つくっていきます。
- プレゼンテーション  
できたコトバを発表します。参加者の投票でベストワーク賞を決めます。
- 打ち上げ交流パーティ  
(希望者のみ/別途会費制)
- 後日  
2011年3月中旬開通予定の「北2条地下歩行空間」での成果上映も計画中(未定)。

**事前予約制! 定員になり次第、締め切ります。お申し込みはお早めに!**

## SMFワークショップ 参加申込書

申込日 年 月 日

氏名(ふりがな)

学校名・所属

連絡先携帯電話

E-mail

終了後打ち上げ交流パーティ(会費別途) 参加希望 ・ 参加しない

※不明な点がある場合、事務局から連絡を差し上げる場合があります。

お申し込み先：SMF事務局または各学校担当の先生へ

●SMF事務局担当：インタークロス・クリエイティブ・センター(池田)  
TEL. 011-817-8911 FAX. 011-817-8912  
E-mail: info@icc-jp.com

- 札幌大谷大学 短期大学部美術科 森田克己先生
- 札幌国際大学 現代社会学部 三浦清隆先生
- 札幌市立大学 デザイン学部  
武邑光裕先生/武田亘明先生/福田大年先生/須之内元洋先生
- 道都大学 美術学部 松岡龍介先生
- 北翔大学 生涯学習システム芸術メディア学科 森井綾先生
- 北星学園大学短期大学部 内山智先生/川部大輔先生
- 北海道大学 大学院国際広報メディア・観光学院  
伊藤直哉先生/内田純一先生/北見幸一先生/宮部潤一郎先生
- 北海道教育大学 芸術課程 三浦啓子先生/関鎮京先生
- 北海道芸術デザイン専門学校 後藤精二先生
- 北海道情報大学 情報メディア学部 安田光孝先生
- 東海大学 芸術工学部くらしデザイン学科 伊藤明彦/田辺達也先生

主催：札幌メディア・アート・フォーラム(産学官連携活動体)  
協賛：財団法人さっぽろ産業振興財団 インタークロス・クリエイティブ・センター  
協力：情報文化学会北海道支部



# SASAKI Yoko



## 佐々木 葉子

1960年、旭川市生まれ。北海道武蔵女子短期大学卒業。東京、札幌の広告制作会社を経て、現在、株式会社オブジェクティブに在籍。コピーライターとしての今年の主な仕事は、サッポロビールの新聞企画紙面、JR北海道会員誌、北海道米や北海道大学などの広告。消費者のためになった広告コンクール、北海道広告業協会賞、札幌SCC賞などを受賞。宣伝会議主催「コピーライター養成講座」の講師を1期から務める。

モヤモヤしまししょう。

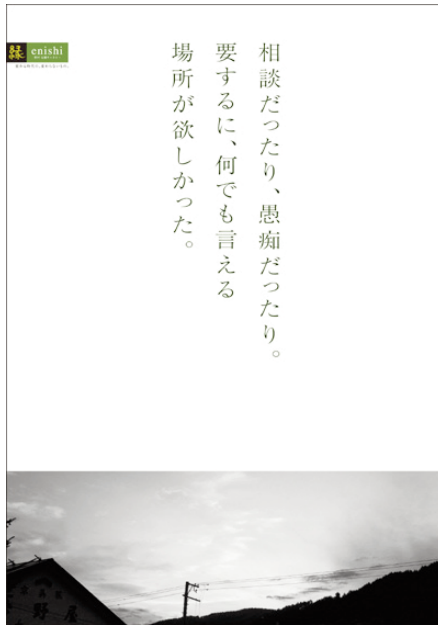


# NAGAOKA Shinichiro



## 長岡 晋一郎

1970年松前町生まれ。小樽商科大学卒業。北海道博報堂コピーライター/クリエイティブディレクター。札幌コピーライターズクラブ、大阪コピーライターズクラブ、ACC賞、全北海道広告協会賞、広告電通賞などで受賞。



# MIURA Kiyotaka



## 三浦 清隆

1947年愛知県生まれ。早稲田大学商学部・文学部卒業。1992年有限会社三浦広告事務所設立。主な実績に、札幌コンサートホールKitaraオープニングキャンペーン、札幌ドームオープニングキャンペーン、北海道新聞第61回新聞大会記念特集号「北海道、独立!」など。札幌コピーライターズクラブ最高賞、全国ラジオCMコピー大会グランプリ、東京コピーライターズクラブ新人賞ほか受賞多数。

コトバと遊ぼう。

